DOCUMENTO PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

<style tattoo>

Versión: <2.0.0>

**HISTORIAL DE REVISIÓN**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **VERSIÓN** | **ELABORACIÓN** | | **REVISIÓN** | | **APROBACIÓN** | |
| **Fecha** | **Responsable** | **Fecha** | **Responsable** | **Fecha** | **Responsable** |
| <1.0.0> | <10/9/2021> | STYLE TATTOO |  |  |  |  |
| <2.0.0> | 25/11/2021 | STYLE  TATTOO |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**CAMBIOS RESPECTO A LA VERSIÓN ANTERIOR**

|  |  |
| --- | --- |
| **VERSIÓN** | **MODIFICACIÓN RESPECTO VERSIÓN ANTERIOR** |
| 2.0.0 | cambios en los requisitos: introducción, propósito, alcance, responsables e involucrados ,referencias bibliográficas , descripción general, situación actual. |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

Tabla de contenido

[**1. Introducción** 4](#_2et92p0)

[**1.1 Propósito** 4](#_tyjcwt)

[**1.2 Alcance** 4](#_3dy6vkm)

[**1.3 Definiciones, Acrónimos y Abreviaturas** 4](#_1t3h5sf)

[**1.4 Responsables e involucrados** 4](#_4d34og8)

[**1.5 Referencias (bibliografía o webgrafía)** 4](#_2s8eyo1)

[**2. Descripción General** 4](#_17dp8vu)

[**3. Situación Actual** 4](#_17dp8vu)

[**4. Situación Esperada** 4](#_3rdcrjn)

[**5. Justificación** 5](#_26in1rg)

# **1. Introducción**

Durante el transcurso del tiempo y la historia los seres humanos solían grabarse dibujos en la piel representando distintos significados para ellos. En la actualidad las personas siguen practicándolo cada vez más frecuente, no dejando morir esta práctica de hace 5.000 años,La problemática y la razón por la cual escogimos hacer nuestra pagina es para que así los tatuadores tengan la posibilidad de darse a conocer a nivel regional, ya que no muchos cuentan con una página o una red para publicidades; con Style tattoos se podrá ofrecer un acercamiento a este mundo para que las personas en momento determinado de su vida tomen la decisión de plasmar en su piel una imagen que los representa, un sentimiento que los acompaña; y este será una herramienta útil para difundir los proyectos de aquellos tatuadores que entran a la industria y a estudios.

## **Propósito**

El propósito de **Style tattoo** será centrarse en la necesidad de tatuadores independientes o empresas que necesiten un medio de difusión de información y llevar sus trabajos a posibles nuevos clientes que usen la aplicación.

## **1.2 Alcance**

El alcance al que queremos llegar con nuestra página web es que los tatuadores puedan hacerse conocer por más personas, que sus trabajos puedan ser valorados, el talento de estos artistas puedan hacerse mucho más amplio, ya que hay muchos tatuadores que tienen habilidades para el arte y demasiado potencial pero no son muy conocidos en la industria y este sea un medio de importante de crecimiento para ellos.

El desarrollo **del sistema** de la aplicación será alrededor de 11 meses hasta llegar a su etapa final, hay que tener en cuenta que la aplicación a partir de su lanzamiento estará solo para colombia pero cubriendo a nivel geográfico (a nivel regional).

## **Definiciones, Acrónimos y Abreviaturas**

**Tattoo:** Un **tatuaje** es una forma de modificación corporal, la cual consiste en alterar de manera temporal o permanente el color de la piel, sobre la cual se plasma un dibujo, un patrón, una figura o un texto, el cual se plasma con agujas u otros utensilios que inyectan tinta o algún otro pigmento en la dermis de una persona.

**Tatuador o tatuadora:** Persona que tiene por oficio hacer tatuajes.

**Higiene y cuidado personal:** Las normas de higiene en un estudio de tatuaje son muy importantes por más de una razón. Si vas a empezar en este negocio debes de tenerlas muy en cuenta, ya que un buen tatuador se distingue por ellas.

**Ley:** Una vez finalizada la formación, tienes que cumplir un **requisito legal imprescindible** para poder ejercer la profesión de tatuador. Desde hace años se exige estar en poder del **título oficial de higiénico sanitario** que se obtiene tras realizar un curso y según el cual se regulan las prácticas de tatuaje.

## **1.4 responsables e involucrados**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nombre** | **Tipo (Responsable/ Involucrado)** | **Rol** |
| *Steven Montoya* | *Responsable* | *development* |
| *Dairon Camargo* | *Responsable* | *development* |
| *Luisa Fernanda G.* | *Responsable* | *scrum master* |
| *Santiago Ortiz* | *Responsable* | *development* |
| *Juan David Correa* | *Responsable* | *development* |

## **1.5 Referencias (bibliografía o webgrafía)**

-[wikipedia.(25, , octubre,2021). *tatuaje.*.](https://sixtino2.com/index.php/entertainments/item/126-dra-andrea-trustham)

[-definicionesdeoxford.lenguajes. def-tatuador](https://languages.oup.com/google-dictionary-es-en/)

[-maquinas de tatuar(febrero 25,2020).higiene y cuidado personal](https://maquinasparatatuar.com.mx/blog/consejos/estudio-tatuaje-reglas/)

[**Emagister.ley**](https://www.emagister.com/blog/que-necesito-para-ser-tatuador/)

[portales semana](https://www.semana.com/emprendimiento/articulo/estudios-de-tatuajes-en-colombia/252585/)

# **2. Descripción General**

Los diseños de tattoo son buscados por las personas para realizarse y buscar en la gran variedad de diseños atractivos. Según portales de información **“semana”** en Colombia hay tatuajes desde $50.000 en adelante. Un tatuador profesional generalmente cobra por hora o por sesión. Un tatuaje pequeño con un tatuador reconocido puede costar entre $150.000 y $200.000. Haciéndolo también un negocio rentable ya que muchas personas no se quedan con un solo tatuaje y regresan hacerse más. Nuestra aplicación web por ende contará con los diseños hechos por los tatuadores en su carrera, información básica del tatuador, ubicación y opiniones de otros clientes.

# **3. Situación Actual**

El diseño de tattoo en la actualidad es muy buscado por las personas para realizarse y buscar en la gran variedad de diseños atractivos y/o buscados para hacerse en un futuro. Para esto las personas también se preocupan por su salud y hacen una investigación de donde realizarse su diseño en la piel ya que esto también es un factor importante a la hora de hacerse un tattoo y también buscan como información de tatuadores como su portafolio para decidir con quién se van a tatuar. Nuestra aplicación suministrará la información necesaria para que el cliente pueda tomar la mejor decisión a la hora de tatuarse.

4**. Situación Esperada**

Con la aplicación web cuando esté en su fase final y esté en uso se espera atraer a usuarios que estén interesados en realizarse un tatuaje y hagan las adecuadas investigaciones para tomar una decisión y ponerse en contacto con el tatuador o empresa. La aplicación web tiene una gran frecuencia de usuarios por su calidad de información, su fácil comprensión y manejo que lo hace atractivo para que el usuario mantenga un uso en la aplicación.

# **5. Justificación**

Esta investigación nos permitirá reconocer las necesidades de los clientes y tatuadores, para necesitar información del tema requerido por los usuarios y de una buena calidad de soporte de la información.

Por otro lado, provocará sobrepasar el desempeño de nuestra aplicación web, ya que al realizar esta investigación nos permitirá darnos cuenta cuales son nuestras fuerzas y debilidades que tiene la aplicación web, dando como resultado ofrecer los mejores servicios con buena calidad al usuario.